



- ▶ [美国城市用地与居住区规划...](#) **NEW**
- ▶ [城市发展与土地资源利用 \(2\)](#) **NEW**
- ▶ [建筑技术的辉煌与失落 \(2\)](#) **NEW**
- ▶ [试谈当前城市设计中的几个误区](#) **NEW**
- ▶ [中国城市化战略设计原则](#) **NEW**
- ▶ [城市公共环境艺术正在上路](#) **NEW**
- ▶ [嵌在闹市的夹缝里](#) **NEW**
- ▶ [新建建筑全节能50% 深...](#) **NEW**
- ▶ [美国城市用地与居住区规划...](#) **NEW**
- ▶ [运用艺术设计方法和规律建...](#) **NEW**

- ▶ [2007首届上海国际生态...](#)
- ▶ [关于征集“第三届国际智能...](#)
- ▶ [《绿色建筑评价标识实施细...](#)
- ▶ [第三届大会日程安排](#)
- ▶ [喀纳斯引进环保型木质别墅](#)
- ▶ [传北京楼市2000万供量...](#)
- ▶ [关于印发《绿色建筑评价标...](#)
- ▶ [中国绿色建筑沙龙章程 \(试行\)](#)
- ▶ [关于征集“第四届国际智能...](#)
- ▶ [绿色建筑的综合专业门户...](#)

- [政府绿色建筑科技](#)
- [供热计量](#)
- [绿色奥运](#)
- [2010上海世博会](#)
- [节能省地型建筑](#)
- [建设环境友好型社会](#)
- [建设社会主义新农村](#)
- [绿色建筑设计与策略及案例国际研讨会](#)

香港的“石头森林”：困处狭窄 与天比高

点击: 89

来源: 网络媒体

更新日期: [2009-2-9]

你知不知道：香港是世界上高楼大厦最多的城市？

根据一个专家网页 (Emporis) 的调查和统计，香港的高楼居住指数 (指数是按照高楼座数及每幢高楼层数计算出来的) 去年是一〇九九六八点，位居世界上的第一位，要比排名第二的纽约高出三倍之多；纽约的指数是三五一四三，有五千多幢摩天大楼；排第三名的芝加哥，指数是一四九三〇，高楼一千多幢；而香港的高楼大厦则超过七千多幢，高楼上的居住面积超过了一千多平方公里。换句话说，绝大部分的香港人是生活在半空之中的。还幸好香港并非座落于地震区，叫常在高空中工作和生活的香港人，不致每天过着胆战心惊的日子。

正因如此，香港的城市文化和社区生活，皆与高厦息息相关。高楼大厦住宅的设计，也为了适应半空中的生活而有所谓“空中花园”的构思，叫人虽身悬半空但有脚踏实地及身处田园的感觉，因为花草种在田地上，叫人联想到自然和原野，亦即“大地”的生活。此外，香港的高楼大厦也很讲究窗外的远景，最欣赏的是海洋波光 and 那绿山翠岭，叫居住在钢铁及水泥造成的高楼里的住客，也有复返自然的错觉。当然，这只是小部分香港高楼人的居住环境，更多的香港人是住在封闭式的高楼之中，里面是个一格格的世界，和高楼之上的广阔蓝天是个有趣而讽刺的比照。

人们住在高楼之中，没有空中花园，也看不见海景和青山，每天只跟着很多的人在一个狭小的铁笼子里上下进出，又走进更为狭窄的不见天日的板间房间里。

由于每次回到那十多层高的狭小单位时，都要跟别人挤拥逼在升降机内，又时常发生停电电梯的经验，又或需徒步上落千级楼梯之苦，渐渐使我养成了畏高症，对高楼生活有一种不知名的恐惧。高空本来有广阔翱翔之意，但香港高楼里的生活只令人产生更为束缚及更加窒息的感觉。当然，如果你走进的是空中花园，又或生活于那高耸而又高贵的华丽豪宅之中，那又另当别论。

更令我出乎意外的是，许多人都想住得更高，越高越好。整个城市争向高空发展，中银大厦和中央广场，争比天高，气势雄伟，而最为人称道的是去年才落成的二期国际金融中心大厦，高达四百一十五公尺，共八十八层，仿如擎天一柱，傲视同侪。但这独揽天下的气势只能维持很短的时间，因为对面西九龙那边，很快又会建成另一幢叫联合广场的四百七十四米、一百零八层的摩天高楼，与二期金融中心隔海对峙，俨然是两个守护维港两岸的巨人。

未来数年中，要落成的高楼大厦还有不少，动辄楼高数百公尺及七八十层，叫人仰叹不止。我们邻近的城市也都不甘示弱，赶着参加这个奔天竞赛：上海不久前才建成四百二十一米、八十八层的金贸大厦，现在又赶紧建筑更高的楼宇。例如金贸旁边日本人投资的像把东洋刀的大厦；深圳的信兴和广州的CITIC，也都是接近四百八十层的高度；台北则更为风光，今年要落成的是世界之最的一〇一台北大厦 (Taipei 101)，高五百零九公尺，共一百零一层，暂时是世界第一的高楼，用的是传统中国的塔式设计，是名副其实的摩天宝塔。

在现代城市中，特别是亚洲都市，似乎高度是构成和塑造城市文化的一个重要的元素。楼盖得越高，居民离开社区越远；因此之故，城市的文化生态也因应高楼林立而起了变化，这个变化是制订文化政策及规划文化蓝图的领导们所应该注意的。

[\[顶部\]](#) [\[返回\]](#) [\[关闭\]](#)

在线评论

[more >>](#)